



Spectacle
NaQatou
ou *La Vilaine Petite Fille*
Compagnie Sons de Toile

FICHE TECHNIQUE ET LOGISTIQUE

Contacts :

Chargée d'administration : **Florence Boileau** – 06 40 32 69 22 – admin@sonsdetoile.fr

Nom du référent technique : **Anouk Roussely** – 06 60 05 24 25 - anhook@gmail.com

Adresse de correspondance : **Florence Boileau, 1 place Pierre Laffitte, 33410 Beguey**

Informations sur le spectacle

- Durée de la représentation : 35 min
- Prévoir au moins 60 min entre chaque représentation
- Jauge: scolaires 80 personnes (3 classes) / tout public : 150 personnes (jauge ajustable en fonction de l'espace de la représentation)

Droits d'auteur

Spectacle déposé à la SACEM : non

Spectacle déposé à la SACD : oui / N° du spectacle à la SACD: 752960

Frais pris en charge par l'organisateur qui se charge de contacter la SACD.

Contacter: Staelens Guillaume: 01 83 97 55 83 / guillaume.staelens@sacd.fr

Pour l'accueil des artistes, merci de bien vouloir prévoir :

- une **personne référente** qui accueillera l'équipe artistique sur le site
- une **loge** chauffée et fermée à clé
- un **catering** avec quelques boissons chaudes et froides, et des grignotages sucrés et salés (exemple de choses qu'on aime bien : eau, thé, café, jus, fruits secs, fromage...)
- un **repas chaud** pour 3 personnes
- en cas d'**hébergement** : 3 chambres single
- NB : nous aimons bien les chambres chez l'habitant !

Autres documents mis à disposition de l'organisateur (à demander à la compagnie):

- Éléments pour la communication
- Affiche (numérique) et photographies du spectacle

Informations techniques :

Montage / Démontage

- Arrivée de la Cie au minimum 4h avant la représentation
- Montage + Balances: entre 2h et 4h avant la 1^{er} représentation en fonction des espaces //
Démontage: 1h30
- Montage à prévoir la veille si représentation le matin ou si plus de 5h de route
- Accès camion nécessaire à proximité de l'espace de jeu

Espace

- Dimension espace de jeu **minimum** : ouverture : 6m / profondeur : 6m
- Se joue en salle - espace intime et écoute requise.
- prévoir d'occulter l'espace pour faire le noir.
- Prises 16 AMP à proximité de l'espace de jeu.

Matériel à prévoir :

- Tapis de danse 6M x 4,5M
- Une table et une chaise pour la régie
- Pour le public : assises confortables

Lumières :

- CF Plan provisoire joint (création lumière à venir)
- La régie lumière se fait via ORDI*(Régie QLAB)

Son :

- Console de mixage pour 1 bande son L/R sur ORDI* (Régie QLAB)
- Système son adapté à la jauge caché derrière le fond de scène

*Matériel fourni par la Cie avec boîtier ENTTEC (prévoir de fournir le contrôle DMX)

**S'il n'y a pas d'accueil technique, la compagnie peut être autonome techniquement et dispose d'un gradin également, voir avec l'administration.

naQatou - Cie Sons de Toile

